



---

---

Tájékoztató a I./2018. számú KRE HTK Képviselő Testületi Határozat alapján

## Áhítat

Istennel, egymással, az Ige körül.

### Liturgia

Az áhítat hosszúsága: 17-22 perc, hirdetések nélkül.

#### *Köszöntés*

- a hallgatók rövid Igei köszöntése
- a köszöntés, mint irodalmi forma, kritériumainak feleljen meg
- pl.: Róm 1,7; Gal 1,3-5; Tit 1,4; Jn 20,19; Kol 1,11; Ef 6,10.23; 1Pt 1,2; 2Pt 3,18; Júd 1,2; Fil 4,4; Róm 16,20; Róm 16,24; Róm 15,33

#### *Kezdő ének*

- az ének kapcsolódjon az áhítat egészéhez
- pl.: „Áhítatunk kezdetén énekeljük a...”; „Dicsérjük az Urat énekszóval, énekelve a...”; „Járuljunk az Úr elé, énekelve a...”; Zsolt 95,1-2; Zsolt 96,2; Zsolt 100,1-2

#### *Kezdő imádság vagy Lekció/Textus*

- a két elem bármikor felcserélhető
- amennyiben itt a textus hangzik el, a liturgia második felében ez az elem kimarad
- az imádság kapcsolódjon a felolvasott/felolvasandó Igéhez
- az imádságra való felkészülés legalább annyira hangsúlyos, mint az áhítatra való felkészülés
- pl. (ima esetén): „Forduljunk Urunkhoz imádságban.”; „Hajtsuk meg fejünket, imádkozzunk.”; „Emeljük fel szívünket az Úrhoz imádságban.”; Zsolt 95,6; Zsolt 136,1; Zsolt 138,1-2
- pl. (lekció/textus esetén): „Halljátok meg Isten ígését, amint írva található a...”; „Lelkünk épülésére és hitünk megerősítésére olvasom a...”; „A...-ban így szól hozzánk Isten Ígéje:”; „Isten Ígését olvasom, amint az írva található...”

#### *Kezdő imádság vagy Lekció/Textus*

#### *Helycsere alatti ének*

- 1 versszakos összekötő ének, amely a liturgus és az áhítattartó pulpituson történő helycséréje alatt hangzik, előre való bejelentése nélkül
- pl. ld. „1. számú melléklet”

### *(Textus)*

- amennyiben már elhangzott, ez az elem kimarad
- Ref. Bibliaolvasó Kalauz által meghatározott napi ószövetségi/ újszövetségi igeszakasz egésze, vagy része (ez minden esetben olvasható az Áhítatrendben is)

### *Igehirdetés*

- egy gondolat elmélyítése történjék
- lehetőleg jelenjen meg benne a buzdítás motívuma
- ne kizárólag exegetikai, illetve teológiai tartalomközlés legyen
- hossza minimum 7, maximum 12 perc legyen

### *Csendes perc*

- pl.: „A következő percben ki-ki maga vigye imádságban az élő Isten elé azt, ami szívében van”; „Egyéni csendességet tartva járuljunk most az Úr elé.”; „Most egy csendes percben lehetőségünk van Isten elé vinni mindazt, ami elindult bennünk./ ami bennünk van.”
- csendes perc lehetőség, megtartása az áhítattartóra van bízva

### *Ráfelelő imádság*

- az imádság kapcsolódjon az áhítat egészéhez
- az imádságra való felkészülés legalább annyira hangsúlyos, mint az áhítatra való felkészülés
- közbenjáró imádság, nem az imaközösség alkalma
- pl.: „Feleljünk a hallott Igére a...”; Zsolt 134,1-2; 1Sám 3,19

### *Mi Atyánk*

- pl.: „Jézus Krisztus/ A mi Mesterünk/ Megváltó Urunk így tanított minket imádkozni:...”; „Imádkozzunk az Úr Jézus szavaival:...”

### *Záró ének*

- az ének kapcsolódjon az áhítat egészéhez
- pl.: „Áhítatunk zárásaként énekeljük a...”

### *Áldás*

- az áldás, mint irodalmi forma, kritériumainak feleljen meg
- fennállva
- pl.: Fil 4,7; 1Pt 5,10-11; 2Kor 13,13; 4Móz 6,24-26; Róm 8,38-39; 2Pt 3,18; 1Pt 5,10-11; 2Thesz 1,11-12; Róm 15,13; Jel 4,11; Zsid 13,20-21

### *Hirdetések*

- nem általános hirdetések, hanem csak a legszükségesebb, halaszthatatlan információk közlésének ideje, amely közvetlenül kapcsolódik a hallgatóság életéhez

### **Liturgus feladatköre**

Előzetesen kiválasztja a köszöntés Igéjét, megírja a kezdő imádságot és felkészül az Ige olvasására.

Kötelessége az alkalom helyéül szolgáló terem kinyitása, illetve az áhítat liturgiája első felének megtartása.

### **Áhítattartó feladatköre**

Meghatározza a kezdő és a záró éneket, a lekiót (amennyiben van) és a textust, illetve az áldás Igéjét. Megírja a ráfelelő imádságot. Kötelessége az előre kiadott áhítatrend alapján, a kijelölt liturgus felkeresése és a kántor értesítése, legalább 1 nappal a szolgálat előtt, a kiválasztott énekekről.

Feladata az áhítat liturgiája második felének megtartása, illetve az igehirdetés.

### **Viselet**

Az áhítat alkalmához illő, elegáns, visszafogott öltözet.

### **Pozíció**

A liturgia és az igehirdetés főszabály szerinti helye a pulpitus, amitől a gyülekezet mérsékelt létszáma esetén (maximum 10 fő) el lehet térni.

### **Zene**

Az énekek a Református Zsinat, illetve a Dunamelléki Református Egyházkerület által jóváhagyott énekeskönyvekből választhatóak. Az énekek bármely hangszerrel kísérhetőek.

A választott énekeket az áhítatrendet tartalmazó táblázatban kell vezetni, megkönnyebbítendő a többi áhítattartó énekválasztását. A fentiek alapján az áhítattartó bármely olyan éneket választhat, amely az áhítatát megelőző két hétben nem hangzott el.

### **Felkészülés**

Az áhítattartó élhet a lehetőséggel, hogy személyesen vagy e-mailben felkeresi az áhítatát megelőző héten azt az exhortációt tartó oktatót, akivel egyazon héten tartja igei alkalmát. Az ekkor megbeszélte konzultációra a hallgató textust választ, és összeállít egy rövid vázlatot. A textus és a vázlat segíti a konzultációt, ennek mentén az oktató könnyebben adhat segítséget a hallgatónak az áhítat üzenetére és felépítésére vonatkozóan.

### **Záradék**

Az áhítat annyiban fogadható el, amennyiben az áhítat egésze és a felkészülés tekintetében a hallgató a fenti rendtartás pontjait figyelembe vette és megtartásukra törekedett.